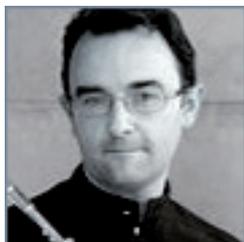


ANEN TO FLAUTA

CURRÍCULIM VITAE

SALVADOR MARTÍNEZ TOS



Salvador Martínez Tos, nacido en Manises (Valencia) en 1968, inicia los estudios en su ciudad natal, continuándolos en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, dónde obtiene el "Premio de Honor Fin de Carrera".

Posteriormente recibe consejos de profesores como A. Marion, R. Guiot y B. Kuijken.

Amplia sus estudios de flauta en el "Róterdam Conservatorium" de Holanda con Jacques Zoon, dónde obtiene el "UM Diploma" (Diploma solista) con las máximas calificaciones. Asimismo es galardonado en diversos concursos destacando los Primeros Premios de la Sociedad Bach de Madrid y el Concurso Nacional de Juventudes Musicales.

Miembro fundador del Elegy Trío, colabora también con diversas formaciones camerísticas de este país, tales como, Grupo Manon, Cambra XX y Taima Granada.

Desde 1988 ha formado parte de las orquestas Filarmónica de Gran Canaria, Sinfónica de Baleares, Ciudad de Granada, Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña y Orquesta de Valencia, trabajando bajo la dirección de relevantes y prestigiosos directores del panorama musical internacional tales como Zubin Metha, Kurt Sanderling, Gunter Herbig, Pinchas Steinberg, Eliahu Inbal, Vladimir Fedosseyev, entre otros.

Martin Haselbock, Oleg Gaetani, Josep Pons, Lawrence Foster, Walter Weller, Heinz Wallberg y Yaron Traub le han dirigido en sus interpretaciones como solista de los conciertos de Brandemburgo, W. A. Mozart y J. Ibert con las orquestas Camerata Sa Nostra, Pablo Sarasate de Pamplona, Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña y Orquesta de Valencia.

Como docente, desarrolla una amplia labor pedagógica, impartiendo cursos por toda la geografía española, así como en las Jóvenes Orquestas de Euskadi, Comunidad Valenciana, Cataluña, Murcia y Nacional de España. Ha sido profesor en la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC) así como del curso de "Experto en Análisis e Interpretación musical", Título Propio de la Universidad de Oviedo, organizado en colaboración con el Conservatorio "Julián Orbón" de Avilés.

En la actualidad es flauta solista de la Orquesta de Valencia y profesor asistente de la Cátedra de flauta de la Escuela Superior Reina Sofía de Madrid.